

Poniedziałek 06.04.2020

1. Rozmowa kierowana zainspirowana opowiadaniem „Koszyczek wielkanocny”

Koszyczek wielkanocny

(Ewa Stadtmüller)

Mama, jak co roku w Wielką Sobotę, postawiła na stole wiklinowy koszyczek wyłożony bielutką, starannie wyprasowaną serwetą.

- My go przygotowujemy, a ty idź do pani Halinki z parteru – zdecydowała babcia. – Pochorowała się biedna i prosiła, żebyśmy wzięli do święcenia także i jej koszyczek.

- Oczywiście – odpowiedziała mama. – Zapytam, czy czegoś jeszcze nie potrzebuje. Franio z powagą kiwnął głową, a Amelka pobiegła po pisanki, które malowała w przedszkolu.

- Od czego zaczniemy układanie? – spytała babcia.

- Od baranka – zdecydował Franio. – On jest najważniejszy.

- A dlaczego? – chciała wiedzieć Amelka, która właśnie przyniosła swoje arcydzieła.

- Bo to znak Pana Jezusa – wyjaśnił jej brat. – On zmartwychwstał i dlatego świętujemy.

- Ale pisanki też są ważne, prawda?

- Prawda. – Kiwnęła głową babcia. – Jajka to znak życia. Wicie na pewno, że z jajek wykluwają się...

- Kurczaczki. – odpowiedział szybko Franio.

- Kurczaczki! – olśniło Amelkę. – Kiedy byliśmy na placu, tatuś kupił dwa – dla mnie i dla Frania. Mogę je tu włożyć?

- No pewnie!

- Mama powiedziała, żebyśmy nie zapomnieli o chlebie – przypomniał sobie Franio.

- Oby nam go nigdy nie zabrakło. – Kiwnęła głową babcia. – Co jeszcze włożymy?

- Kiełbaskę? – Amelka z lubością pociągnęła noskiem, bo świeżo uwędzona swojska pachniała w całej kuchni.

- Smakowite wędlinki to znak radosnego świętowania przy stole po czterdziestu dniach postu – wyjaśniła babcia.

- Mama przygotowała jeszcze malutką miseczkę z chrzanem – poinformował dla porządku Franio. – Chociaż ja to go specjalnie nie lubię. – Kiedy tato go tarł, tośmy wszyscy płakali.

- Zupełnie jak w życiu. – Westchnęła babcia. – Raz jest uśmiech, a raz łzy. Gdyby słońce świeciło nieprzerwanie, nie umiałbyś docenić ładnej pogody.

- A sól też jest potrzebna? – zapytała Amelka, patrząc na pękatą solniczkę, którą mama postawiła obok miseczki z chrzanem.

- Też pytanie! – Babcia aż wzięła się pod boki. – Czy potrzeba?! Jeszcze jak! Spróbowałabyś nie posolić ziemniaków albo mięsa. Brrr... Najciekawsze jest to, że wystarczy mała szczypta soli, aby cała potrawa nabrała smaku. Może dlatego ludzi dobrych, mądrych i szlachetnych nazywamy solą ziemi. Choćby ich było niewielu, potrafią zmieniać świat na lepszy.

- Tato kupił jeszcze takie gałązki z małymi ciemnozielonymi listeczkami – przypomniało się Amelce.

- To bukszpan. – Uśmiechnęła się babcia. – Kiedy udekorujemy nim koszyczek, będzie nie tylko smakowicie, ale i pięknie.

- Jeśli skończyliście, możemy iść do kościoła – oświadczyła mama, stawiając na stole koszyczek pani Halinki.

Dzieciaki z ciekawością zerknęły do środka: chleb, kielbaska, sól, chrzan... Zupełnie jak u nas.

- A czemu te jajka są takie rude? – zdziwiła się Amelka, patrząc na pięknie zdobione pisanki w koszyczku sąsiadki.

- Pani Halinka gotuje wielkanocne jajka w łupinkach cebuli, a kiedy przybiorą już intensywny brązowy kolor, specjalnym rysikiem wyskrobuje na skorupkach prześliczne wzorki – odpowiedziała babcia.

- I ma jeszcze taką małą babeczkę – zauważyła Amelka,

- Pewnie dlatego, żeby nie zabrakło jej w życiu odrobiny słodczy. – Uśmiechnęła się mama.

- Oj, byłabym zapomniała. – Sięgnęła do kieszeni. – To czekoladowy zajaczek od niej, z życzeniami, aby i wam było słodko w te święta.

Pytania do tekstu:

- Co przygotowała mama Amelki i Franka?
- Jakie przedmioty włożyły do koszyczka dzieci?
- Czym go ozdobiły?
- Gdzie w tym czasie była mama?
- Jak wyglądał koszyczek sąsiadki?
- Jak przygotowała swoje pisanki pani Halinka?

Porozmawiajcie również o tegorocznych świętach, że będą one inne niż wszystkie poprzednie.

Wytłumaczcie dzieciom, że to jest przejściowe i najważniejsza w święta jest rodzina.

Przypomnijcie również symbolikę dań wielkanocnych:

- chleb – symbol ciała Pana Jezusa,
- baranek – symbol zmartwychwstania Jezusa, który nazywany jest Barankiem Bożym, ukazuje zwycięstwo życia nad śmiercią,
- jaja – symbol rodzącego się życia,
- chrzan – symbol męki Pańskiej, ale także siły, odwagi i męstwa,
- sól – oznaka prawdy i oczyszczenia domostwa ze wszystkiego, co złe, chroni przed zepsuciem,
- wędlina, kiełbasa – oznaka dobrobytu i radości z zakończenia Wielkiego Postu,
- ciasto, babka – symbol umiejętności.

2. Zestaw zabaw ruchowych z wykorzystaniem plastikowych jajek (można wykorzystać jajka z Kinder jajek)

- ❖ **Jajko – zabawa bieżna.** Dziecko biega po pokoju w rytmie wyklaskiwany przez rodzica. Na hasło: jajko! zatrzymuje się i kuca, zwijając się w kłębek. Na ostatnie powtórzenie dziecko zabiera plastikowe jajko z koszyczka.
- ❖ **Daleko i blisko – ćwiczenie z elementem skłonu.** Dziecko siedzi ze złączonymi i wyprostowanymi nogami. Kładzie jajko na udach i turla je aż do palców stóp i z powrotem. Kilkakrotnie powtarza ćwiczenie.
- ❖ **W dół i w górę – ćwiczenie nóg.** Dziecko stoi wyprostowane, przed nim leży jajko. Dziecko wykonuje przysiad, podnosi jajko oburącz i wstając, unosi je ponad głowę. Podczas ćwiczenia plecy powinny być cały czas wyprostowane.
- ❖ **Pisankowy slalom – zabawa z elementem skoku.** Jajka są ułożone w okrąg w odległości 0,5 metra od siebie. Dziecko skacze obunóż pomiędzy jajkami.
- ❖ **Stopy i dłonie – ćwiczenia mięśni brzucha.** Dziecko leży na plecach, jajko trzyma pomiędzy stopami. Unosi je za pomocą stóp i stara się przełożyć w dłonie. Kładzie się znów na wznak, przy powtórzeniu przekłada jajko z dłoni pomiędzy stopy.
- ❖ **Podaj pisankę – zabawa ze skrętem tułowia.** Dziecko siedzi za rodzicem (jego stopy dotykają pleców rodziców). Rodzic podaje jajko do tyłu oburącz. Aby to zrobić, wykonuje skręt tułowia. Następuje zmiana. Dziecko siada przed rodzicem i podaje jajka rodzicowi raz z lewej, raz z prawej strony.

- ❖ **Taniec – zabawa wyciszająca.** Dziecko stoi w parze z rodzicem z jajkiem pomiędzy brzuchami. Tańczą w rytm spokojnej muzyki tak, aby jajko nie spadło.
- ❖ **Do koszyka – ćwiczenie z elementem rytmu.** Dziecko idzie marszowym krokiem po obwodzie koła. Przechodząc obok rodzica, wrzuca do koszyczka.

Jeśli nie posiadacie w domu żadnego plastikowego jajka, możecie wykorzystać klocki plastikowe, wyobrażając sobie, że są to jajka ;)

Ważne: Zadanie¹ zamieszczone poniżej wykonajcie z dziećmi 4-letnimi – zadaniem dziecka jest pokolorowanie obrazka wg podanego obok wzoru. Natomiast dzieci 5-letnie mają karty pracy w książkach – dzisiaj wykonajcie kartę **nr 22 „Porządki w ogrodzie”** (karta jest **dwustronna**) – wykonajcie zadania wg poleceń i zapoznajcie się z literą „C”.

¹Źródło: <https://www.facebook.com/TeczkaaNauczycielaa>

Pokoloruj według wzoru

