

Czwartek 14.05.2020

1. Rozmowa kierowana zainspirowana wierszem „ List” H. Szaverowa.

Przeczytaj wiersz dziecku, uwzględniając, aby nic nie rozpraszało jego uwagi (TV, radio lub rodzeństwo).

"List"

H. Szayerowa

*List trafić ma do adresata,
Choćby on mieszkał na końcu świata...
Gdzieś na biegunie albo na wyspie,
Bo poczta listy doręcza wszystkie.
Lecz nie adresuj, pisząc do cioci:*

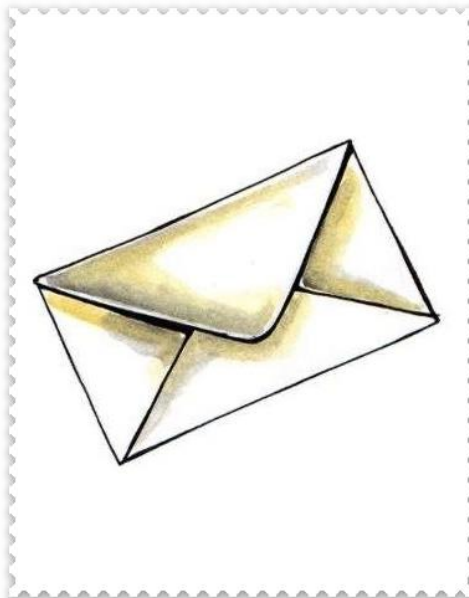
*"Kochana ciocia,
Poczta Okocim",*

*Bo listonoszowi trzeba dopomóc.
Podaj ulicę i numer domu,
Imię, nazwisko kochanej cioci.
By pan listonosz
No, pomyśl sama,
Nad twoim listem głowy nie łamał.*

Pytania do tekstu:

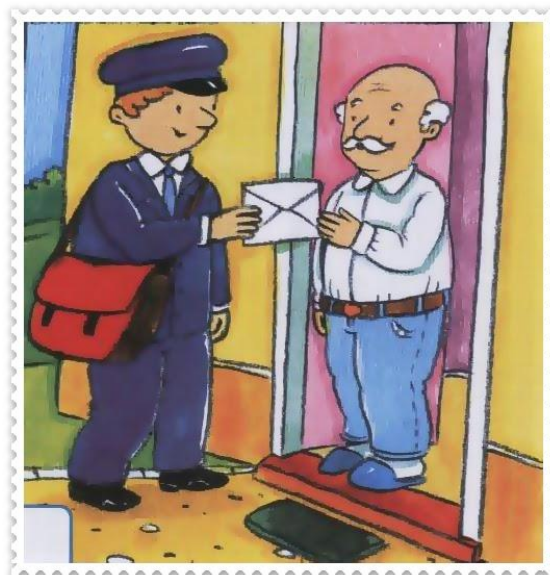
- **O kim był wiersz?**
- **Co robi listonosz?**
- **Co dostarcza listonosz?**
- **Co należy napisać na liście, aby dotarł do adresata?**
- **Kto to jest nadawca i adresat?**

Dziecko na podstawie ilustracji opisuje listonosza i jego atrybuty.



Historyjka obrazkowa „Adaś wysła list”

Dziecko układa obrazki według chronologicznej kolejności. Dziecko opisuje co przedstawiają obrazki.



2

Poniżej załączam zdjęcia Urzędów Pocztowych w Gostyniu.

Urząd Pocztowy ul. Kolejowa





Filia Urzędu Pocztowego ul. Władysława Łokietka- nasza grupa miała odwiedzić to miejsce w maju.



Filia Urzędu Pocztowego ul. Księdza Jana Twardowskiego



Agencja Poczta ul. Górna

Dziecko opisuje skrzynkę pocztową (ważne, aby dziecko zapamiętało symbole poczty- żółta trąbka, czerwona skrzynka)



„Zabawa w pocztę i wysyłanie listów”: Uszykujcie miejsce zabawy i potrzebne przybory. Zabawkowe naklejki(znaczki) , pieczętki, kartki papieru. Na początku rodzic zostaje pracownikiem poczty, następnie zamieńcie się rolami. Podczas zabawy proszę zwrócić uwagę z której strony przyklejać znaczek, gdzie wpisywać adresy. Miłej zabawy 😊

Zachęcam do obejrzenia prezentacji multimedialnej „ Droga listu od nadawcy do adresata”.

Link do prezentacji: <https://www.slideserve.com/moswen/droga-listu-od-nadawcy-do-adresata>

Karty pracy do uzupełnienia – karta numer 16 (obie strony).

2. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych „ Na zakupach” wg Katarzyny Tomiak-Zaremba.

Zakupy – zabawa orientacyjno-porządkowa: Dziecko poruszają się w rytm dowolnej muzyki – kupują towary w sklepie. Na sygnał trójkąta wykonują skłon – wkładają towar do koszyka. Kiedy muzyka ucichnie, ustawia się przed rodzicem. Kiedy ponownie usłyszy muzykę, wracają „na zakupy”.

W sklepie z zabawkami – ćwiczenia dużych grup mięśniowych: Dziecko tańczy do dowolnej muzyki. Kiedy ucichnie, rodzic naśladuje ruch wybranej zabawki, np. piłki, samochodu, pajacyka, samolotu, lalki. Dziecko go naśladuje.

Do koszyka! – ćwiczenia tułowia: Dziecko stoi w lekkim rozkroku i wyciąga wysoko ręce – zdejmuje towar z najwyższej półki. Na hasło: do koszyka! wykonuje skłon do przodu, starając się dotknąć podłogi bez uginania kolan.

Waga – ćwiczenia ramion: Dziecko w parze z rodzicem siedzą w siadzie prostym twarzami do siebie. Podają sobie dłonie i przeciągają się raz na jedną, raz na drugą stronę, naśladując wagę.

Masażyk – ćwiczenia uspokajające w parach: Dziecko leży na brzuchu. Rodzic w siadzie klęcznym wykonuje delikatny masaż pleców partnera – kładzie je całą powierzchnią dłoni. Po chwili następuje zmiana. Można także ilustrować na plecach treść wierszyka-masażyka.

Na półkach

(Maria Broda-Bajak)

Na półkach stały w szeregu

pomidory w puszkach – jedna blisko brzegu.

dotykanie pleców obiema dłońmi naprzemiennie

Nieostrożny klient ją potrącił

dotknięcie pleców palcem wskazującym

i na podłogę strącił.

przejechanie wnętrzem dłoni od ramienia w dół pleców

Puszka eksplodowała –

delikatne klaśnięcie za plecami dziecka

pomidorowa maź się rozlała.

masowanie całej powierzchni pleców

obiema dłońmi równocześnie

Gimnastyka, dobra sprawa! – zestaw ćwiczeń gimnastycznych z wykorzystaniem woreczków wg Kazimiery Właźnik.

Taniec z woreczkami – zabawa orientacyjno-porządkowa: Dziecko tańczy z woreczkiem do dowolnej, skocznej muzyki.

Daj woreczek – ćwiczenia tułowia (skłony i skręty): Dziecko stoi w parze z rodzicem tyłem do siebie, w lekkim rozkroku. Wykonują skłon i podają sobie woreczek przez „okienko” utworzone z nóg. Następnie prostują się i podają sobie woreczek nad głowę. W tym samym ustawieniu obracają się do siebie i podają sobie woreczek raz z prawej, raz z lewej strony.

Stoję prosto – ćwiczenie równowagi: Dziecko stoi na jednej nodze. Podnosi kolano do góry i przekłada woreczek pod kolanem. Następnie zmienia nogę, na której stoi.

Złap woreczek – ćwiczenia stóp: Dziecko w siadzie prostym podpartym próbuje złapać woreczek palcami stóp i unieść kilka centymetrów nad podłogą. Następnie zmienia stopę. Wskazówka! Przed przystąpieniem do wykonywania ćwiczenia dziecko powinno zdjąć paputki i skarpetki.

Hop! Do góry! – ćwiczenia z elementami skoku: Dziecko kładzie woreczek przed sobą i przeskakuje przez niego z jednej nogi na drugą, ze złączonymi stopami.

Marsz z woreczkiem – ćwiczenia uspokajające: W tle słychać spokojną muzykę. Dziecko maszeruje po obwodzie koła, trzymając woreczek na dłoni przed sobą na głowie. Stara się, żeby woreczek nie spadł. Podczas marszu głęboko wdycha powietrze nosem i wypuszcza ustami.